

ዶክል

(etiam አገል :) subst. , *unus e tribus cantandi modis* , qui in decantandis hymnis sacris vel ecclesiasticis usitati sunt (distinguuntur enim ፊ. ነም : ዘመኑት : ጥብኑ : ወዕስል : ወአራራይ : Sx. Genb. 11); accuratior ejus descriptio desideratur; Villoteau in Description de l'Égypte tom. XIV ait: **ጥብኑ :** pour les jours de férie; **ዕስል :** pour les jours de jeûne et de carême, pour les veilles de fêtes et pour les cérémonies funèbres; **አራራይ :** aux principales fêtes de l'année. (E qua descriptione, comparatis nominum **ጥብኑ :** et **አራራይ :** significationibus, si quid conjicere licet, **ዕስል :** ad *vocem* cantantium *demissam* et *compressam* [عَزْلٌ ؟ لَذْ?] spectare videtur). Deinde etiam *hymnus hoc modo cantandus* **ዕስል :** nominatur. Crebro occurrit in Hymnologiis et libris liturgicis, ut: **ዕስል :** ቤንዴ : Deg.; **ዕስል :** ቤንዴ አለትና : ማርያም : Deg.; ህግኑት : **ዕስል :** ቤንዴ : Deg.; **ዕስል :** ዘመኑት : Deg.; Genz. f. 13 (vid. sub መዕዳድ :); ተጠል : ቤንዴ : **ዕስል :** ፍሉ : ለ.ም : ፍሉ : ለ.ም : ፍሉ : ለ.ም : Genz. f. 101; Cod. Mus. Brit. LIV, n. 7; al.

Bibliography

Revisions

- Leonard Bahr *root* on 24.4.2018
- Andreas Ellwardt *last updated txt file and doc file of Lexicon* on 19.4.2017
- Pietro Maria Liuzzo *exported from lexicon to XML* on 16.1.2017
- Pietro Maria Liuzzo *updated lexicon XML file adding nested senses* on 16.1.2017
- Andreas Ellwardt *updated txt file and doc file of Lexicon* on 22.11.2016